

企業から経営者や管理職の人材探しを請け負うヘッドハンター。日本でもここ10年ほどで普及が進んだが、小松俊明さんはその成長を支えてきた1人だ。外資系人材会社のヘッドハンターとして約1万人の管理職層と接觸し150人以上を「ハント」。相手から本音の自己史を聞き出し、未来のキャリアを「写真」のように描く交渉力で、難しい案件をまとめ上げる。

未来のキャリア描き出す

小松さんの1日

8:00	起床、メールチェック
9:00	出勤
10:00	オフィスに出社。来客の応対や打ち合わせなどをこなす
13:00	顧客企業との打ち合わせ
17:00	ヘッドハンティングの面接
20:00	帰宅。メールチェック、本やネット連載の執筆、講演準備などの作業
2:00	就寝

面接時の注意点

- まずは相手の話をよく聞く
- 相手の仕事やキャリアについての希望をどう実現するか、考える
- 相手の将来のキャリアを描き、求人企業の話題を織り込む
- 求人企業の良さなどはアピールしない
- 相手のキャリアをほめたりおだてたりはしない
- アドバイスはしない

断に限るだけに、交渉が順調に進むかはヘッドハンターの腕にかかるところ大きい。そのため、話を聞いてもらうところでは比較的簡単にたどり着く。だが初対面のヘッドハンターには、警戒感や疑念を持って臨んでくる。この心の壁をどう乗り越えるかがテクニックだ。

決して褒めない。管理職クラスで有能な人材ならヘッドハンターが相手の話をよく聞く。しかし「このスカウトがいかにいい条件か」などという押しつけがましいプレゼンは絶対にしない。とにかく相手の話をじっくり聞き、相手のキャリアや仕事に対する考え方、職業人としての理解などすべて吸収する。その過程で小松さんが注意するのは、決してターゲットを褒めないと。ターゲットになるような能力のある管理職に対し「褒め殺し」は逆効果だからだ。

小松さんが自分の考えを語り始めるのは、相手のキャリアパスを完全に理解してから。相手が積み上げたキャリアとその先の未来を描き、それを顧客企業での役割に重ねていく。ターゲットに自分が「オーナー」の人物だと思われるかが案件の成否を分ける。こうした手法を小松さんは「光や角度を駆使し

ヘッドハンター、150人に新天地

リクルーターズ社長

小松 俊明氏



こまつ・としあき 1992年慶應大法卒、住友商事入社。96年マレーシアで求人情報誌発刊。02年外資系人材紹介会社のハドソンに入社。幅広い業種を対象にヘッドハンターとして活動。08年独立しリクルーターズ設立。45歳

まず聞いて仕事観を吸收

記者から

真摯な交渉で前向きな提案

小松さんによるとヘッドハンターに向く人とは「基本的に善意で物事を見られてポジティブ志向の人」。ヘッドハンターも対象者のキャリアと真摯に向き合い、その将来を前向きにデザインできることで、「新しい人生歩む」という思い切った決断は引き出せない。とはいっても単にほめるだけでは見えかされてしまうのが、この仕事の難しさだ。

日本でも企業の人材戦略の変化とともに、転職市場で役立つはずだ。(児玉小百合)

たりの収益も300万円以上になる。人件費以外のコストがほとんどかかる「おいしいビジネス」とも言われる。ただし、仕事の成否はヘッドハンターの腕次第。誰でも始める一方で、やつてみたものの成果を上げられない人も多い。

日本でも企業の人材戦略の変化とともに、転職市場で役立つはずだ。(児玉小百合)

「う」と求人情報誌を発刊した。事業は堅調だったが、97年のアジア通貨危機が痛手となり撤退し、未来の履歴書が出来上がっていく。ヘッドハンターの基礎を学んだのは外資系人材会社のハドソンに入社する前。米国人のベテランヘッドハンターに弟子入りした。ハドソンでは消費財から重厚長大産業まで顧客の幅を広げアジア圏を見た小松さんだからこそ、見えるターンを見てきた小松さんだからこそ、見えるターンを持つ姿がある。それをプロのカメラマンが撮った「写真」のように示すことが転職の決断を後押しする。

08年に独立し、ヘッドハンティングのほか人材関連のコンサルを全般的に手掛けるリクルーターを設立した。4月からは東京海洋大学の特任教授も務める。キャリア教育などのプログラム作りを通じ、学生たちの白紙地で『リクルート』を作成したマレーシアに渡り、「現地で『リクルート』を作成する」という道を選ぶ人が増えている。だが、欧米に比べると人材の流動性は高いため、欧米に比べると人材の流動性は高いとは言えず、ヘッドハンターもビジネスライクな姿勢では信頼を得られない。とことん聞いて相手を前向きにさせる交渉術は、幅広いビジネスの場で役立つはずだ。

人材紹介の手数料はターゲットの年収の3分の1程度が相場で、管理職ともなれば1つの案件あ

たりの収益も300万円以上になる。人件費以外のコストがほとんどかかる「おいしいビジネス」とも言われる。ただし、仕事の成否はヘッドハンターの腕次第。誰でも始める一方で、やつてみたものの成果を上げられない人も多い。

日本でも企業の人材戦略の変化とともに、転職市場で役立つはずだ。(児玉小百合)